

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

◇ ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Όνοματεπώνυμο: Σταυρίδου Σύλβια του Χαραλάμπους
E - mail: sstavrid@econ.duth.gr

◇ ΘΕΣΗ

Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήμα Οικονομικών Επιστημών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Γνωστικό Αντικείμενο : Εμπορικό και Οικονομικό Δίκαιο. ΦΕΚ: Αρ. Φύλλου 750/τ. Γ' /30-7-2015

- Διδασκαλία στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Οικονομικών Επιστημών Δ.Π.Θ.
- Από το έτος 2008: Διδασκαλία στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Οικονομικών Επιστημών Δ.Π.Θ. στο αντικείμενο «Κοινοτικό Δίκαιο του Ανταγωνισμού».
- Από το 2017: Διδασκαλία στο ΔΠΜΣ του Τμήματος Εφαρμοσμένης Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και της Νομική Σχολής του Δ.Π.Θ., στο αντικείμενο «Διανοητική Ιδιοκτησία στην Πληροφορική»
- Από το 2018: Εισηγήτρια στα Επιμορφωτικά Σεμινάρια της Εθνικής Σχολής Δικαστικών Λειτουργιών

Κριτής (Peer reviewer) του αγγλόφωνου περιοδικού "GRUR International – Journal of European and International IP Law", Oxford University Press.

◇ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

i) Μονογραφίες

"Η Σύμβαση Ανάθεσης Διαχείρισης στο Δίκαιο της Πνευματικής Ιδιοκτησίας - Μια μελέτη πάνω στη σχέση Δημιουργών - Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης", Εκδόσεις Αντ. Σάκκουλα, Αθήνα - Κομοτηνή 1999.

«Έλεγχος Συγκεντρώσεων στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας – Από το δημόσιο δίκαιο στο δίκαιο της αγοράς», (Δίκαιο και Οικονομία – Π.Ν.Σάκκουλας), Αθήνα 2010.

«Τα Άυλα αγαθά στην πτώχευση – Μια συνθετική θεώρηση των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας στις διαδικασίες αφερεγγυότητας», Αθήνα 2020.

ii) Αρθρογραφία - Μελέτες στον νομικό τύπο (ελληνικές – ξένες)

- Copyright in the Digital Single Market in Europe: the quest for legal certainty still remains., Journal

of European and International IP Law (GRUR Int.) 2020, (υπό έκδοση)

- Collective Management of Copyright in Greece after the implementation of Directive 2014/26/EU, *Journal of European and International IP Law (GRUR Int.)* 2020, 128-135.
- «Τα όργανα διοίκησης και ελέγχου των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης μετά την Οδηγία 2014/26/ΕΕ και τον ν. 4481/2017 – Μια πρώτη προσέγγιση, *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2019)*, 403.
- «Παρουσίαση στο κοινό» έργων και τοποθέτηση υπερσυνδέσμων (hyperlinks) – Σκέψεις επ' αφορμή της απόφασης ΔΕΕ C-160/15 της 8/9/16 (GS Media BV), *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2017)*, σελ. 76.
- Die Geräte- und Leermedienvergütung in der griechischen Urheberrechtslehre und Rechtsprechung, *Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht - Internationaler Teil 2017*, S. 17 ff.
- Κανόνες εταιρικής διακυβέρνησης στη λειτουργία των ΟΣΔ - η Νέα Οδηγία 2014/26, *ΔιΜΕΕ 2015*, τεύχος 2ο, 1.
- Η διαμόρφωση της εύλογης αμοιβής χάριν ιδιωτικής αναπαραγωγής από την πρόσφατη νομολογία του ΔικΕΕ, *ΧρΙΔ 2015*, 329.
- «Ο θεσμός της συλλογικής διαχείρισης δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας μέσα από τη νομολογιακή πρακτική», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2014)*, (σ. 234).
- «Η συμβολή της νομολογίας του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου στον προσδιορισμό της εύλογης αμοιβής στο δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2012)*, σελ. 647-655.
- «Το καθεστώς χρηματοδότησης των δημόσιων ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών υπό το πρίσμα του κοινοτικού δικαίου», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2009)*, σελ. 968 επ.
- «Τεχνολογικά Μέτρα, πνευματική ιδιοκτησία και προσωπικά δεδομένα», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2009)*, σελ. 577 επ.
- «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και δίκαιο του ανταγωνισμού – Σκέψεις με αφορμή την απόφαση ΕπΑ 245/III/2003», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2003)*. σελ. 476 επ.
- Μελλοντικοί (άγνωστοι) τρόποι εκμετάλλευσης προστατευόμενων έργων – Ερμηνευτική προσέγγιση του άρθρου 13 παρ. 5 Ν. 2121/93, *Δίκαιο Επιχειρήσεων κι Εταιριών 5 (2003)*, σ. 265 επ.
- «Προστασία αλλοδαπών αρχιτεκτονικών έργων και αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί - Παρατηρήσεις με αφορμή την απόφαση ΜπρΑΘ 276/2001», *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2003)*. σελ. 88-95.
- "Ζητήματα προστασίας των οπτικοακουστικών έργων στο ψηφιακό περιβάλλον", *Χρονικά Ιδιωτικού Δικαίου (2002)*, σελ. 387-394.

- "Δικαιώματα αποκλειστικής τηλεοπτικής μετάδοσης αθλητικών εκδηλώσεων - Στα πλαίσια του Ν. 2644/98, της τροποποιημένης κοινοτικής οδηγίας 89/552/ΕΟΚ ("τηλεόραση χωρίς σύνορα") και του δικαίου του ανταγωνισμού", *Δίκαιο Επιχειρήσεων κι Εταιριών 5 (1999)*, σ. 144 επ.
- "Die kollektive Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten im neuen griechischen Urheberrecht, *Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht - Internationaler Teil 1999*, S. 31 ff.
- "Ο Έλεγχος της Δράσης των Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης κατά το άρθρο 54 του ν. 2121/93", *Δίκαιο Επιχειρήσεων κι Εταιριών 3 (1997)*, σ. 944 επ.
- "Συμβάσεις μελλοντικών έργων - Συμβολή στην ερμηνεία του άρθρου 13 παρ. 5 ν. 2121/93", *Ελληνική Δικαιοσύνη 37 (1996)*, σ. 1239 επ.
- "Η Μετάφραση κατά το νέο Δίκαιο της Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ν. 2121/93)", *Ελληνική Δικαιοσύνη 35 (1994)*, σ. 1000 επ.

iii) Συμβολές σε συλλογικούς τόμους

- Σύμβαση ανάθεσης διαχείρισης πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων Εμπορικές Συμβάσεις, επιμέλεια Βενιέρης/Βερβεσός, Νομική Βιβλιοθήκη (υπό έκδοση)
- Ερμηνεία στα άρθρα 25, 27 Ν. 4481/2017, Συλλογική Διαχείριση μετά το Ν. 4481/2017, επιμέλεια Ειρ. Σταματούδη, Νομική Βιβλιοθήκη, 2020 .
- «Ψηφιακά δίκτυα και πλατφόρμες διαμοιρασμού περιεχομένου – ο ρόλος των διαμεσολαβητών» σε Πρακτικά 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου της Ελληνικής Ένωσης Ευρωπαϊκού Δικαίου – στη μνήμη του Καθηγητή Δημητρίου Ευρυγένη - Νομοθετικές και Νομολογιακές Εξελίξεις στην Ευρωπαϊκή Ένωση με τίτλο. (υπό έκδοση)
- «Αντιμετωπίζοντας τις προκλήσεις της ψηφιακής εποχής» σε Πρακτικά 1^{ου} Διεπιστημονικού Συνεδρίου με τίτλο «ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ» (υπό έκδοση)
- «Τα Όργανα Διοίκησης των Διαχειριστών Φορέων» σε Πρακτικά Συνεδρίου της 12 Φεβρουαρίου 2018 της Ένωσης Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΑΛΑΙ - Ελληνικό Τμήμα) (υπό έκδοση)
- Ερμηνεία στα άρθρα 289, 291, 292 Ν 4072/2012, αφανής εταιρία, Δίκαιο Προσωπικών Εμπορικών Εταιριών, επιμέλεια Μαρίνος/Τριανταφυλλάκης, Νομική Βιβλιοθήκη, 2017.
- «Η συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας μέσα από τη νομολογιακή πρακτική», σε συλλογικό τόμο «20 χρόνια εφαρμογής του Ν. 2121/93 για την πνευματική ιδιοκτησία και τα συγγενικά δικαιώματα», Νομική Βιβλιοθήκη, 2014.
- «Νεότερες Εξελίξεις σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα στις ξενοδοχειακές επιχειρήσεις» (πρακτικά 3^{ου} Συνεδρίου Δικαίου του Τουρισμού, Χαλκιδική 27-30.09.2012, επιμέλεια Αχιλλέας Κουτσοράδης, έκδοση Ένωση Ξενοδοχείων Χαλκιδικής 2013, σελ. 393-402).
- «Η τεχνική προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας», σε «Το έργο του Γιώργου Κουμάντου και τα

σύγχρονα θέματα της πνευματικής ιδιοκτησίας», (πρακτικά ημερίδας στη Μνήμη Γεωργίου Κουμάντου, 7.05.2010, έκδοση Ένωση Προστασίας Πνευματικής Ιδιοκτησίας, 2011, εκδόσεις Σάκκουλα Α.Ε., Αθήνα – Θεσ/νίκη 2011, σελ. 197-202).

- «Τεχνολογικά Μέτρα, Πνευματική Ιδιοκτησία και προσωπικά δεδομένα», Πνευματική ιδιοκτησία στην Ελληνική θεωρία και νομολογία. 8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αστικολόγων αφιερωμένο στη μνήμη Γεωργίου Κουμάντου. Εκδόσεις Σάκκουλα, Αθήνα – Θεσ/νίκη 2010, σελ. 213
- Συμβολή στο συλλογικό έργο «EuropeanCopyrightLaw» (ed. Walter/v. Lewinski), Oxford University Press 2010.
- Greek Report in Common Core of European Private Law – Personality Rights in European Tort Law, GertBrueggermeier (ed.), Cambridge University Press (2010).
- «Προοπτικές μιας κοινοτικής ποινικής προστασίας των δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας – επ’ αφορμή της Οδηγίας 2004/48ΕΚ), (συμβολή στο συλλογικό έργο με τίτλο "Η Προστασία της Πνευματικής Ιδιοκτησίας - Η νέα κοινοτική Οδηγία 2004/84, με επιμέλεια Πιερρίνας Κοριατοπούλου, εκδόσεις Αντ. Σάκκουλα, Αθήνα - Κομοτηνή 2005, σελ. 85).
- Μελλοντικοί (άγνωστοι) τρόποι εκμετάλλευσης προστατευόμενων έργων – Ερμηνευτική προσέγγιση του άρθρου 13 παρ. 5 Ν. 2121/93, (συμβολή στον Τιμητικό Τόμο, Σύμμεικτα Γεωργίου Κουμάντου, Αθήνα-Κομοτηνή 2004, σελ. 1025-1042).
- «Αναπαραγωγή για Ιδιωτική Χρήση και δικαίωμα εύλογης αμοιβής» (συμβολή στο συλλογικό έργο με τίτλο "Κοινωνία των Πληροφοριών και Πνευματική Ιδιοκτησία – Η Ελληνική Ρύθμιση, με επιμέλεια Μ. Θ. Μαρίνου, εκδόσεις Αντ. Σάκκουλα, Αθήνα - Κομοτηνή 2003, σελ. 119-135).
- "Τεχνολογικά Μέτρα στην υπηρεσία της διαχείρισης και προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας - Ερμηνεία των άρθρων 6 και 7 της Οδηγίας 2001/29/ΕΚ", σελ. 91 - 124 (συμβολή στο συλλογικό έργο με τίτλο "Κοινωνία των Πληροφοριών και Πνευματική Ιδιοκτησία - Η νέα κοινοτική ρύθμιση, με επιμέλεια Μ. Θ. Μαρίνου, εκδόσεις Αντ. Σάκκουλα, Αθήνα - Κομοτηνή 2001)

iv) Σχολιασμοί– παρατηρήσεις σε δικαστικές αποφάσεις στον περιοδικό νομικό τύπο (ελληνικό – ξένο)

- Σύμβαση ανάθεσης διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων και υποχρέωση λογοδοσίας - Παρατηρήσεις στην απόφαση ΠΠρΑθ 4858/2018, ΧρΙΔ 2020, 60-62.
- Ευθύνη ενδιάμεσου (intermediary) σε περίπτωση προσβολής σήματος ή διακριτικού γνωρίσματος κατά το ουσιαστικό σύστημα – Σχόλιο στην ΠΠρΑθ 3016/2018, ΧρΙΔ 2019, 300.
- Κριτήρια διάγνωσης της επιβολής υπερβολικά υψηλών τιμών από οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων στους αδειοδοτούμενους χρήστες – Σχόλιο στην Απόφαση C-177/16 της 14/9/2017, ΧρΙΔ 2018, 216.
- Παρατηρήσεις στην ΜΠρΑθ 7519/2017, παρουσίαση έργων στο κοινό μέσω δωματίων ξενοδοχείων, ΧρΙΔ 2018, 47.

- Παρατηρήσεις στην ΕιρΑμαρ 389/2016 (κατάσχεση ειδικών περιουσιακών στοιχείων), Ελληνική Δικαιοσύνη, (υπό έκδοση)
- Το μοντέλο κρατικής χρηματοδότησης της αποζημίωσης λόγω ιδιωτικής αντιγραφής – Σχόλιο στην απόφαση του ΔΕΕ C-470/14 (EGEDA), ΧριΔ 2016, 461.
- Παρατηρήσεις στην ΠΠραθ 3141/2015, ΧριΔ 2016, 59, 63.
- Προβλήματα ένταξης των ηλεκτρονικών παιχνιδιών (videogames) στο σύστημα προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας – Παρατηρήσεις στην απόφαση ΠΠΡΑΘ 2221/2015, ΧριΔ 2015, 699, 702
- Παρατηρήσεις στην απόφαση C- 572/13 – HewlettPackardBelgiumv. Reprobel, ΧριΔ 2015,
- Η παρωδία ως μορφή εξαίρεσης στο αποκλειστικό δικαίωμα του δημιουργού - Σχόλιο στην απόφαση C-201/13 της 3ης Σεπτεμβρίου 2014 (Deckmynκ.λ.π. κατά Vandersteenk.λ.π), ΧριΔ 2014, σ. 755.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση του ΔΕΕ C-462/09 της 16/6/2011 “Thuiskopie”, ΧριΔ 2012, σελ. 140-146.
- Σχολιασμός στην απόφαση του ΔΕΕ C-467/08 της 21/10/2010 “Padawan”, ΕφΔΔ 2011, σελ. 83-86.
- Παρατηρήσεις στην Απόφαση του ΠΕΚ υπ’αριθμ. Τ-33/2001 της 15/12/2005, επί της υπόθεσης Infront WM AG κατά Επιτροπή Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, ΔιΜΕΕ 2006, σελ. 108-113.
- Report: Amendment of blank tape levy regulation, Computer und Recht - International 2003, σελ. 59.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση του ΜΠραθ 9646/2001, ΔΕΕ 2002, σελ. 280-283.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση του ΜΠραθ 36584/1999, ΔΕΕ 2001, σελ. 71-74.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση του ΜΠραθ 36247/1999, ΧριΔ 2001, σελ. 466-467.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση του ΠΠραθ 5417/2000, ΧριΔ 2001, σελ. 650-652.
- Παρατηρήσεις στην απόφαση ΜΠΣύρου 637AM/1999 (“amazon.com”- “amazon.gr”), Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht – Internationaler Teil 2001, σελ. 788-790.
- Report: Greek Law on E-signatures, Computer und Recht - International 2001, σελ. 169-170.

ν) Συμβολές σε διεθνή συνέδρια

- Εθνική Εισήγηση με τίτλο “Collective Management of Copyright and related rights in Greece” για το διεθνές συνέδριο της Association Littéraire et Artistique Internationale (ALAI) στην Πράγα, 18 – 21 Σεπτεμβρίου 2019.
- Εθνική εισήγηση στο συλλογικό τόμο «The internal Market and the digital economy”, υπό την αιγίδα της International Federation for European Law (FIDE) επί τη ευκαιρία του XXVIII Congress, Estoril Portugal, 23-26 May 2018.
- Εθνική εισήγηση στο συλλογικό έργο «European Copyright Law” (ed. Walter/v. Lewinski), Oxford University Press 2010.
- Εθνική εισήγηση στο συλλογικό έργο“Liability of Internet Intermediaries”, Association Littéraire et Artistique Internationale (ALAI) 2004 Study Days: “Adjuncts and Alternatives to

Copyright”, (June 4-7, 2004), Oaxaca - Mexico.

- Εθνική εισήγηση στο συλλογικό έργο “Digital private copying”, ALAI 2003 Congress:, (September 13-16, 2003), Budapest.
- Εθνική εισήγηση στο συλλογικό έργο “The new or evolving Access Right”, ALAI 2001 Congress: “Adjuncts and Alternatives to Copyright”, (June 13-16, 2001), Columbia University New York City.

Συμμετοχή σε Συνέδρια – Ημερίδες – Σεμινάρια με Εισηγήσεις

- 14-16.11.2019, Θεσσαλονίκη, 28-30.11.2019 Αθήνα συμμετοχή στον κύκλο σεμιναρίων που διοργάνωσε το Εργαστήριο Μελέτης για τη Διαφάνεια, τη Διαφθορά και το Οικονομικό Έγκλημα, της Νομικής Σχολής του ΑΠΘ με γενικό τίτλο «Η προστασία της δημιουργικής επιχείρησης». Θέμα εισήγησης «Ο μισθωτός δημιουργός – και ο μισθωτός εφευρέτης»
- 9 Μαρτίου 2019, Αθήνα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ, Ένωση Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ALAI - Ελληνικό Τμήμα) – Δήμος Αθηναίων – Αθήνα 2018 – Παγκόσμια Πρωτεύουσα του Βιβλίου, «Πνευματική Ιδιοκτησία, Βιβλία και Συγγραφείς στο Ψηφιακό Περιβάλλον», τίτλος εισήγησης «Η σύμβαση μετάφρασης».
- 6-7 Δεκεμβρίου 2018, Εθνική Σχολή Δικαστικών Λειτουργών, Επιμορφωτικό Σεμινάριο Δικαστικών Λειτουργών «Ελεύθερος Ανταγωνισμός/ Πνευματική Ιδιοκτησία». Τίτλος εισήγησης: Επαναπροσδιορισμός της ευθύνης των παρόχων υπηρεσιών στην κοινωνία της πληροφορίας (Internet Service Providers), Εισήγηση αναρτημένη σε http://www.esdi.gr/nex/images/stories/pdf/epimorfosi/2018/stayridou_dec_2018.pdf
- 2 -3 Νοεμβρίου 2018, Θεσσαλονίκη, Αίθουσα Εκδηλώσεων της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών - Α' Πανελλήνιο Συνέδριο της Ελληνικής Ένωσης Ευρωπαϊκού Δικαίου – στη μνήμη του Καθηγητή Δημητρίου Ευρυγένη - Νομοθετικές και Νομολογιακές Εξελίξεις στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Τίτλος εισήγησης: «Ψηφιακά δίκτυα και πλατφόρμες διαμοιρασμού περιεχομένου – ο ρόλος των διαμεσολαβητών».
- 4 Οκτωβρίου 2018, Αθήνα, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, Πανελλήνια Ένωση Επαγγελματιών Μεταφραστών, Πνευματικά Δικαιώματα και Μετάφραση. Τίτλος εισήγησης: «Τα πνευματικά δικαιώματα των μεταφραστών λογοτεχνίας και νομικά ζητήματα ψηφιακών βιβλίων».
- 25 – 26 Μαΐου 2018, Κομοτηνή, Αμφιθέατρο Τελετών Νομικής Σχολής ΔΠΘ, 1^ο Διεπιστημονικό Συνέδριο «ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ» με τίτλο «Αντιμετωπίζοντας τις προκλήσεις της ψηφιακής εποχής»

«Η πνευματική ιδιοκτησία στην ψηφιακή ενιαία αγορά – Σημείο τριβής μεταξύ παρόχων υπηρεσιών πληροφορικής και ψηφιακής αξιοποίησης έργων (“valuegap”)”.
- 12 Φεβρουαρίου 2018, Αθήνα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ, Ένωση Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ALAI - Ελληνικό Τμήμα)

«Τα Όργανα Διοίκησης των Διαχειριστών Φορέων»

- 8 Φεβρουαρίου 2016, Αθήνα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ, Ένωση Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ALAI - Ελληνικό Τμήμα)

«Πρόσφατες εξελίξεις στο Δίκαιο της Πνευματικής Ιδιοκτησίας- Γενικοί προβληματισμοί»

Θέμα εισήγησης: «Η εναρμόνιση της Οδηγίας 2014/26 και το εταιρικό δίκαιο».

- 9 Φεβρουαρίου 2015, Αθήνα, Νομική Βιβλιοθήκη, Ένωση Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

«Η Νέα Ευρωπαϊκή Οδηγία 26/2014 για τη Συλλογική Διαχείριση των Δικαιωμάτων Πνευματικής Ιδιοκτησίας»

Θέμα εισήγησης: «Κανόνες εταιρικής διακυβέρνησης στη λειτουργία των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης».

- 21 Νοεμβρίου 2013, Αθήνα, Ένωση Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

«20 χρόνια εφαρμογής του Ν. 2121/93 για την πνευματική ιδιοκτησία και τα συγγενικά δικαιώματα»

Θέμα εισήγησης: «Η νομολογία για τη συλλογική διαχείριση».

- 27 – 30 Σεπτεμβρίου 2012, Χαλκιδική, 3^ο Συνέδριο Δικαίου του Τουρισμού.

«Σύγχρονα νομικά και αναπτυξιακά προβλήματα του ελληνικού τουρισμού»

Θέμα Εισήγησης: «Νεότερες Εξελίξεις σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα στις ξενοδοχειακές επιχειρήσεις»

- 7 Μαΐου 2010, Αθήνα – Κεντρικό Κτίριο Πανεπιστημίου Αθηνών, Αμφιθέατρο Δρακοπούλου, Ημερίδα στη Μνήμη Γεωργίου Κουμάντου.

«Το Έργο του Γ. Κουμάντου και τα σύγχρονα θέματα της Πνευματικής Ιδιοκτησίας»

Θέμα Εισήγησης: «Η Τεχνολογική Προστασία της Πνευματικής Ιδιοκτησίας»

- 10 – 11 Οκτωβρίου 2008, Θεσσαλονίκη, 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο της Ένωσης Αστικολόγων, στη Μνήμη Γεωργίου Κουμάντου.

«Πνευματική Ιδιοκτησία στην ελληνική θεωρία και Νομολογία»

Θέμα Εισήγησης: «Τεχνολογικά Μέτρα, Πνευματική Ιδιοκτησία και προσωπικά δεδομένα»

- 18 – 21 Απριλίου 2007, Klairpeda–Λιθουανία, Σεμινάρια προς τους υπαλλήλους των τελωνειακών αρχών της Λιθουανίας σχετικά με την πάταξη της πειρατείας.

«Follow – up to the first Seminar with focus on ENFORCEMENT»

Θέμα Εισήγησης: «LEGAL, JUDICIAL AND ADMINISTRATIVE CONTRIBUTION TO ENFORCEMENT OF IP RIGHTS»

- 18 – 19 Ιανουαρίου 2007, Άγκυρα - Τουρκία, Within the Context of EU Project "Support to Turkey's Efforts in the Full Alignment and Enforcement in the Field of Intellectual Property Rights with a Focus on Fight Against Piracy",
«Follow – uptothe first Seminar with focus on ENFORCEMENT»
Θέμα Εισήγησης: «Technological Measures and Remedies»
- 16 -17 Μαρτίου 2006, Αθήνα – ΕΒΕΑ, 2ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΔΙΕΘΝΗΣΥΜΜΕΤΟΧΗ Επιστημονικό Συμβούλιο για την Κοινωνία της Πληροφορίας– Δικηγορικός Σύλλογος Αθηνών
«Ηλεκτρονική Δημοκρατία – Προκλήσεις της Ψηφιακής Εποχής»
Θέμα Εισήγησης: «Η έννοια της νόμιμης χρήσης στο Διαδίκτυο»
- 19 Μαΐου 2005: ALAI - Ελληνικό Τμήμα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ
" Η νέα Κοινοτική Οδηγία για την προστασία της Πνευματικής Ιδιοκτησίας "
Θέμα Εισήγησης: «Έκταση και όρια της ποινικής προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας»
- 21 Οκτωβρίου 2004: ALAI - Ελληνικό Τμήμα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ
" Σύγχρονα Ζητήματα του Δικαίου της Πνευματικής Ιδιοκτησίας "
Θέμα Εισήγησης: «Συλλογική Διαχείριση Πνευματικών Δικαιωμάτων»
- 3 Απριλίου 2003: ALAI - Ελληνικό Τμήμα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ
" Κοινωνία των Πληροφοριών και Πνευματική Ιδιοκτησία - Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας "
Θέμα Εισήγησης: «Αναπαραγωγή για Ιδιωτική Χρήση και δικαίωμα εύλογης αμοιβής»
- 8 Φεβρουαρίου 2001: ALAI - Ελληνικό Τμήμα, Αίθουσα Τελετών ΔΣΑ
"Κοινωνία των Πληροφοριών και Πνευματική Ιδιοκτησία - Η νέα Κοινοτική Ρύθμιση"
Θέμα Εισήγησης: "Τεχνολογικά Μέτρα στην υπηρεσία της διαχείρισης και προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας - Ερμηνεία των άρθρων 6 και 7 της Οδηγίας 2001/29/ΕΚ"

◇ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Μέλος του Δ.Σ. της Ενώσεως Προστασίας Πνευματικής Ιδιοκτησίας - Ελληνικού Τμήματος της ALAI ("Association Littéraire et Artistique Internationale ")
- Μέλος του Alumni Association of the Max Planck Institute for Innovation and Competition, Munich, Germany
- Μέλος του Συνδέσμου Ελλήνων Εμπορικόλογων
- Μέλος του Επιστημονικού Συμβουλίου για την Προστασία του Ατόμου στην Κοινωνία της Πληροφορίας

